NOVAS AVENTURAS DE

MEGAMAN

ANO 1
Nº 6
R$ 2,00



MAIS MEGACARTAS E O POSTER CONTINUA EXCLUSIVO!

ROLL DE CASCA NOVA!

DANDO CHANCE A QUEM ESTÁ COMEÇANDO!

Seria muito mais fácil contratar um desenhista "fera" para desenhar o Megaman e deixá-lo produzir todos os números enquanto a revista durasse. Com o tempo, ele produziria as páginas cada vez mais depressa e com menos erros. E entenderia cada vez mais minhas idéias no roteiro, transferindo-as com fidelidade para os quadrinhos.

Mas decidi ir pelo caminho mais complicado, com mais dor de cabeça e erros, mas que dá chance prá um batalhão de novatos e cria uma nova geração de desenhistas brasileiros, todos no estilo mangá!

A coisa funciona assim: nós recebemos uma média de 20 a 50 cartas por dia, graças às três revistas que publicamos: Megaman, Hyper Comix e Animax. Destas, mais da metade vem com desenhos feitos pelos leitores. A qualidade varia dos ótimos até os garranchos. No final de um mês, sobram dois ou três leitores com desenhos realmente bons. Aí, convidamos estes para um teste!

É um teste simples, capaz de determinar se o candidato talento e capacidade: desenhar 6 páginas de quadrinhos com o Megaman! Não precisa história, basta ter uma seqüência qualquer de ação, em que apareçam cenários, perspectivas, explosões, tiros, balões de fala, etc. Estas 6 páginas são divididas numa ordem: duas a lápis, para analisarmos o traço do desenhista; duas com arte final, para se saber a qualidade da mesma e duas coloridas (vale qualquer técnica ou material), para ver se o candidato tem uma boa pintura.

Uma vez entregues estas páginas, eu, a Érica, o Orlando e mais alguns dos desenhistas que já trabalharam no Megaman, nos reunimos para examiná-las. Se o desenhista for aprovado por esta turma, será convidado a fazer um número do Mega!

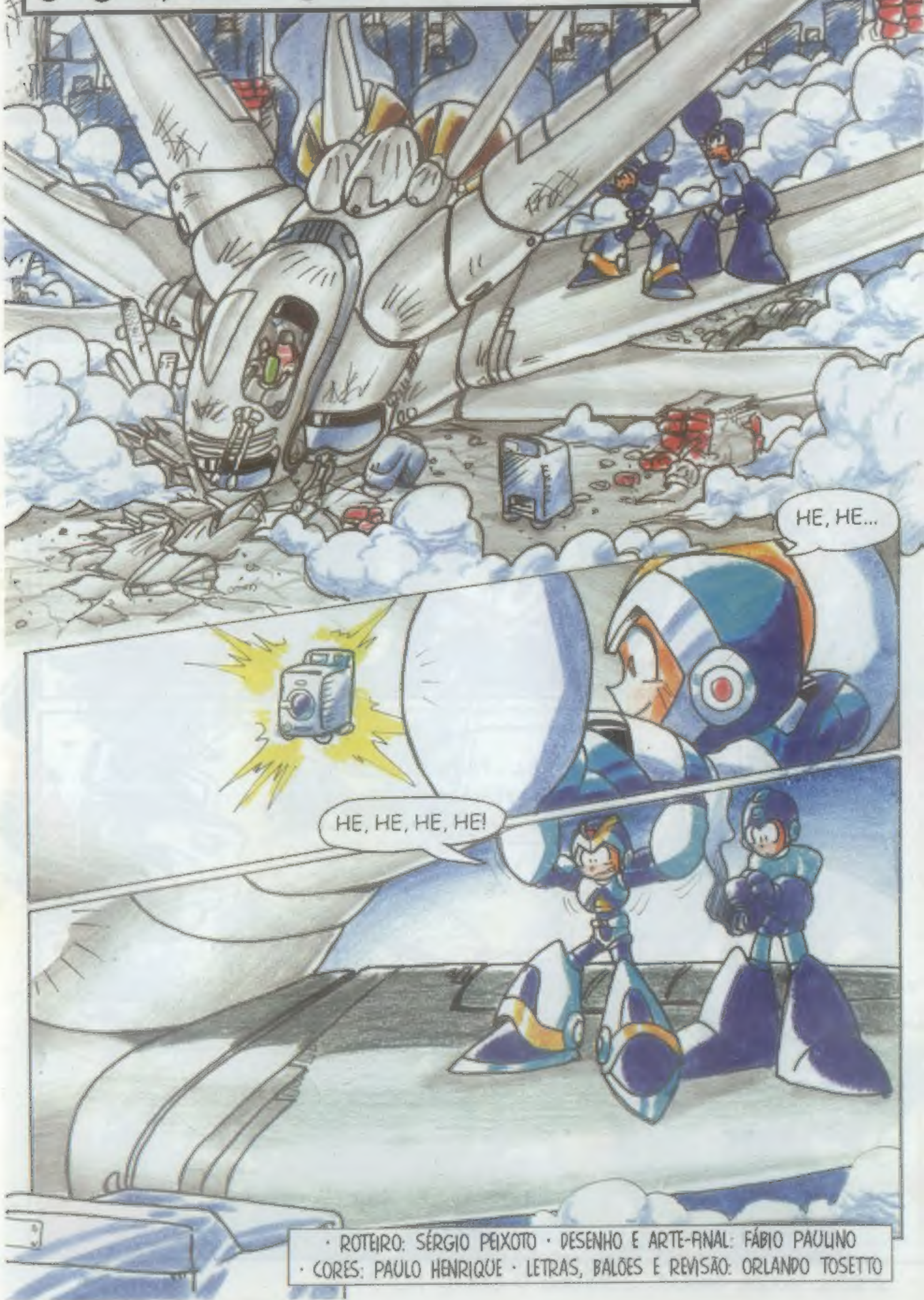
Recebemos cartas de vários leitores, pedindo para que mantivéssemos este ou aquele desenhista, mas... e aqueles que desejam ter a chance que a turma do Visuarte, a Érica, o Paulo Henrique e a Lydia tiveram, como ficam? O nosso objetivo é que o Mega seja a primeira chance de muitos de desenhistas! Só publicando o trabalho desta turma super talentosa em algum lugar, é que eles se tornarão conhecidos e poderão vir a ser convidados para outros trabalhos, por outras editoras.

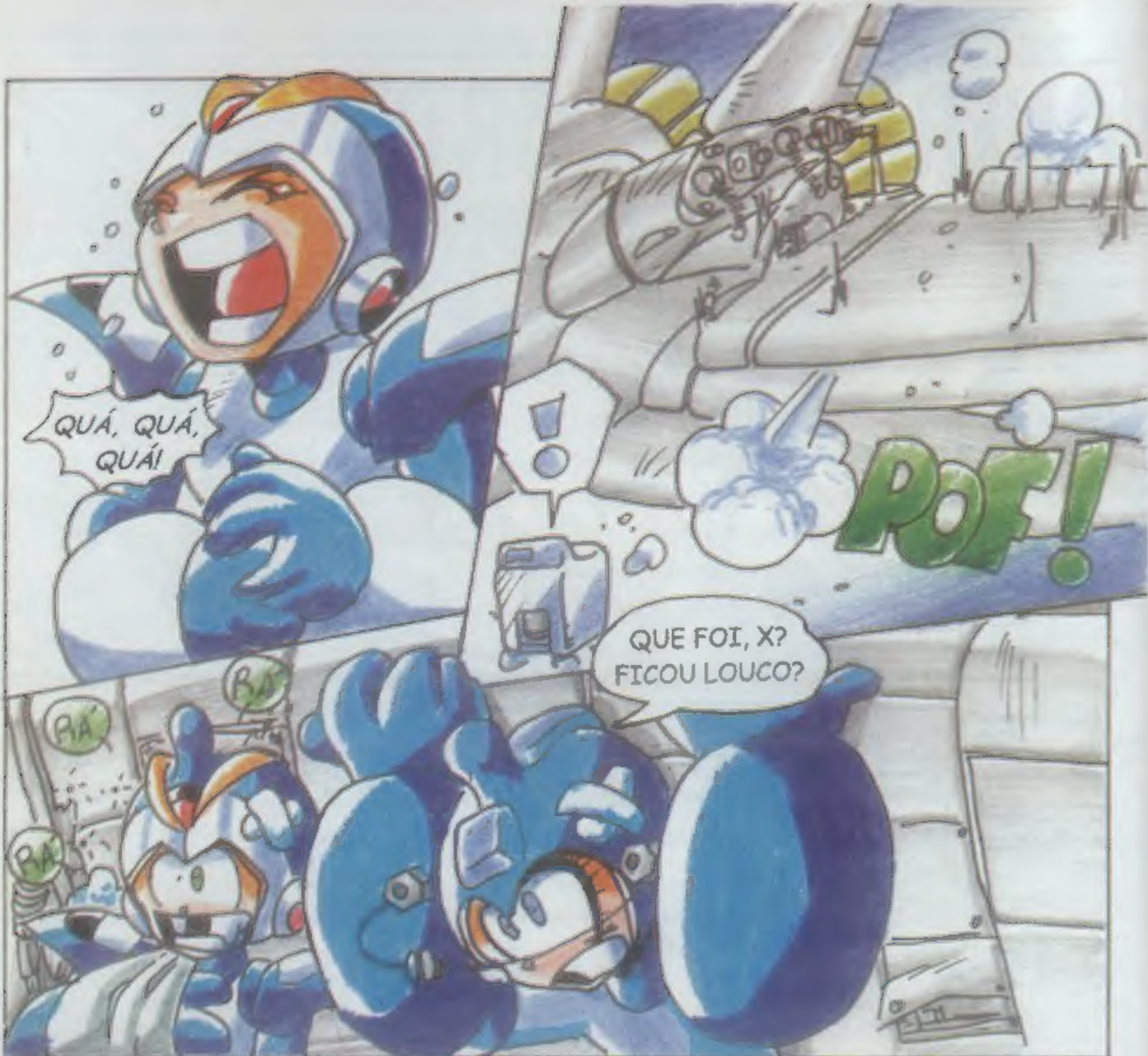
Por isso, até o número 10 do Megaman, não teremos desenhistas repetidos! No momento em que você lê esta revista, os números 7 a 10 estão sendo desenhados por leitores da Animax e do Mega, que tiveram a coragem de mandar os seus trabalhos e foram convidados a publicarem pela primeira vez o seu talento.

Ou seja, além de um roteiro cheio de humor e ação a cada número, você também conhecerá um monte de gente talentosa, que se esforçou ao máximo para desenhar. Quer melhor estímulo a um desenhista que este? E se continuarem chegando cartas na mesma proporção, poderemos ir tranqüilamente até o número 20 sem repetições! Aposto que você não imaginava que houvessem tantos desenhistas de mangá no Brasil! Bem, eu admito, também não imaginava...

Sérgio Peixoto, Editor-chefe e humilde roteirista deste número.

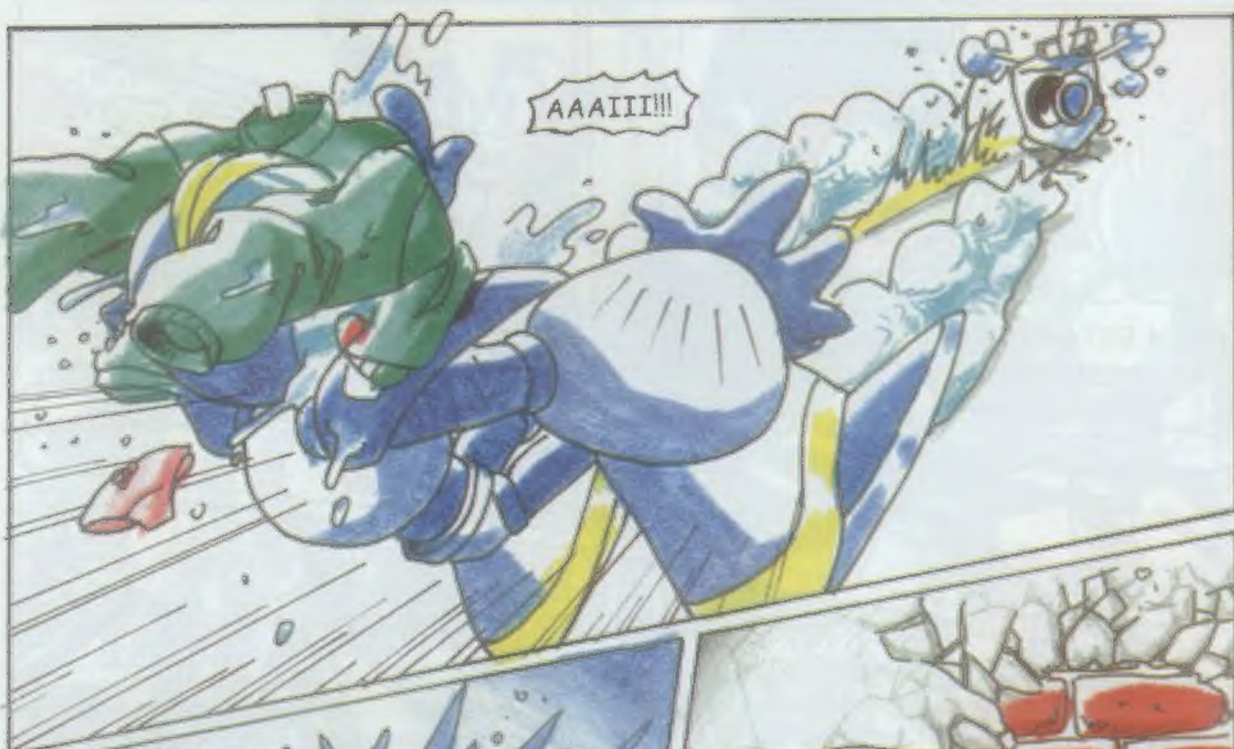
QUERO UM CORPO!







A ROLL (VOCÊS SABEM...) PERDEU O CORPO NO Nº 3.



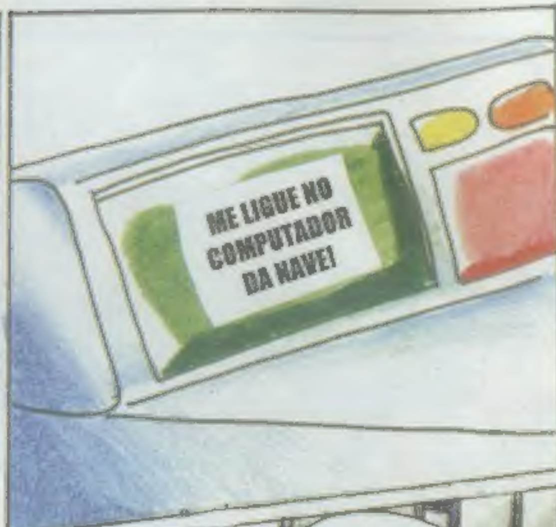


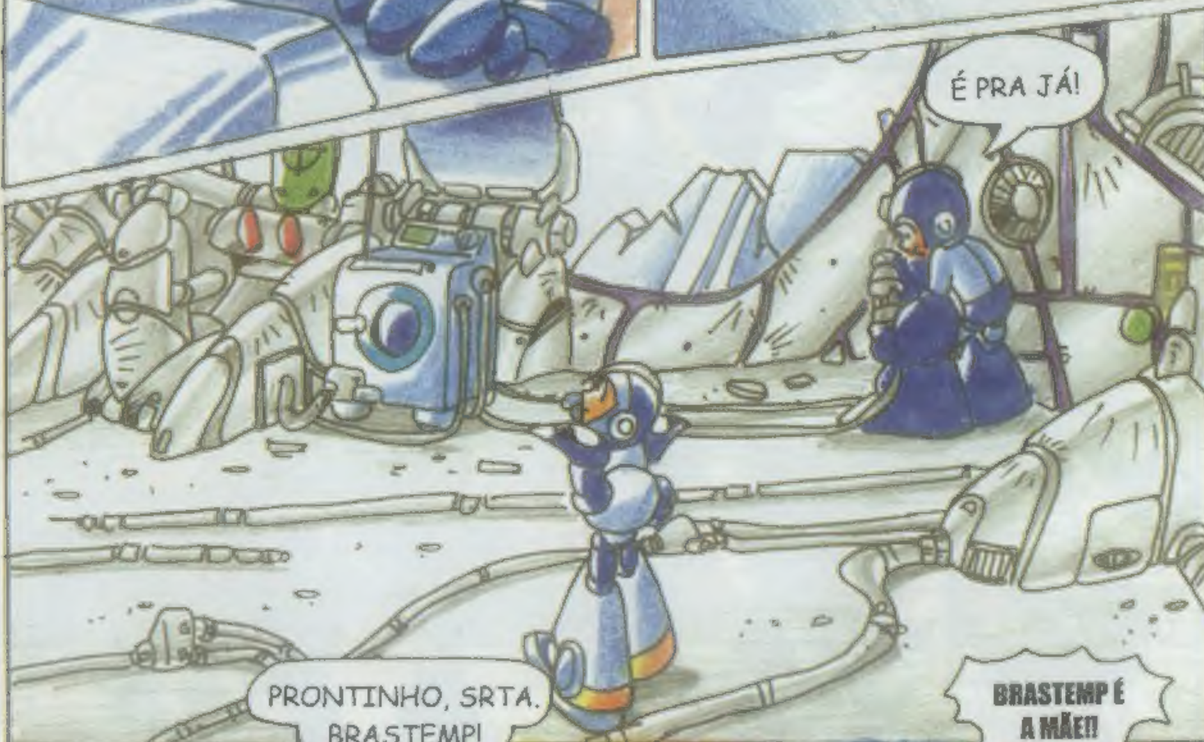




TARADINHO... UM ROBÔ?!


ELA ESTÁ TENTANDO DIZER ALGO...


ME LIGUE NO COMPUTADOR DA NAVE!


É PRA JÁ!
PRONTINHO, SRTA. BRASTEMP!




BRASTEMP É A MÃE!!











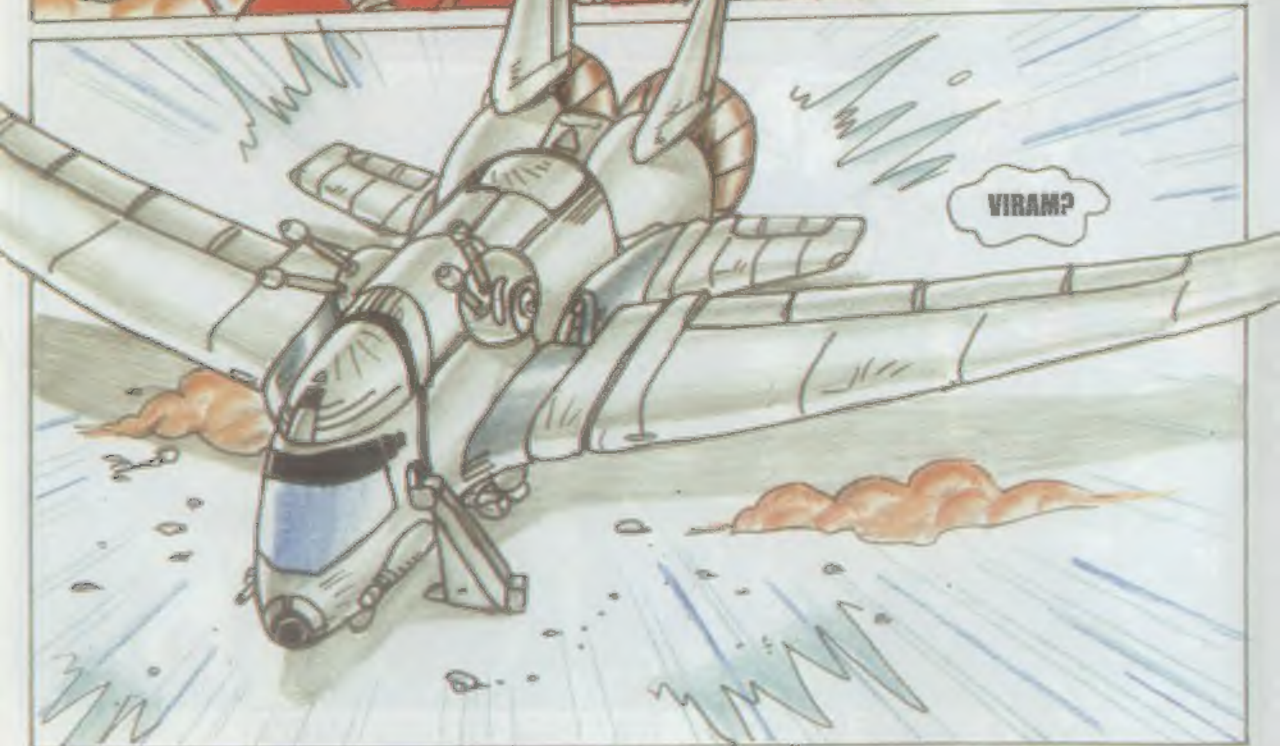
ELA TEM MIL E UMA UTILIDADES... ÊPA! ESSA É OUTRA MARCA!


EU POSSO
CONSERTAR
TUDO!


VOCÊ? HAH!
CONTA OUTRA!


DUVIDA,
NANICO?


POIS PRESTE ATENÇÃO,
GAROTINHO!!


VIRAM?

UAU! ELA É DEMAIS MESMO!

ESCUTA, ROLL...

...QUE TAL SE MOSTRAR DE CORPO INTEIRO, HEIN?

NÃO! E NÃO TIRE A MINHA CONCENTRAÇÃO, QUE JÁ ESTAMOS A CAMINHO!!

HUM... ELES PARECEM MESMO PODEROSOS...

GRRR...

QUE ACHA DELES, WILY?

ACHA QUE PODE COM ELES?

RESPONDA!

CLARO QUE POSSO... ESPEREM E VERÃO...

TAMOS CHEGANDO

ÊITCHA!

ONDE ESTAMOS INDO, MANINHO?

CONECTAR A ROLL NO COMPUTADOR DAQUI!


NOSSA! QUE LUGAR
PRONTO
CLIC! OLÁ, RAPAZES! ESTOU PRONTA PARA COMEÇAR!
ISSO AÍ É O CÉREBRO DELA...

EI, ROLL APROVEITA E FAZ UM CORPO MELHOR

..AUMENTA A BUNDINHA...

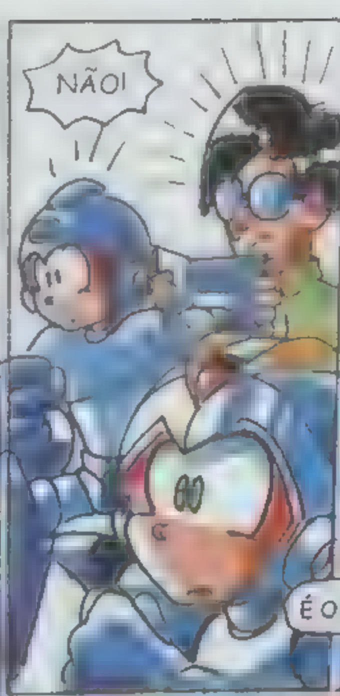
POU!

ESTAMOS SENDO INVADIDOS!

O QUE FOI ISSO?

DE ONDE SAIU AQUELE MARTELO?


NÃO PODIAM INVA-
DIR MAIS TARDE?


NÃO!


SEM BRIGA, O GIBI
NÃO VENDE!
É O PEIXOTO?
É ELE MESMO


CLANK!
TÁ BOM.
ABERTO
VAMOS PRO PAU,
ENTÃO..
NÃO, NÃO É O PEIXOTO: É O EGO DELE...

MEGA CORREIO

Quer dar palpites, sugestões, críticas? Quer se corresponder com outros Megamaníacos? O MEGA CORREIO está aqui prá isso!

A revista do Megaman está demais! Que desenhos! Que pintura! Que Roll, hein? O que dei falta foi um CAB-ROOOM, STONWK, POF e CRASH! Em mangá não tem disso?

<u>André Santana Brandão - Itajubá - MG</u>

O nome correto para os sons dos quadrinhos é onomatopéia, André! E o mangá tem disso sim, mas são muito estilizados para se notar. O desenhista que quiser, coloca onomatopéias! Ou não!

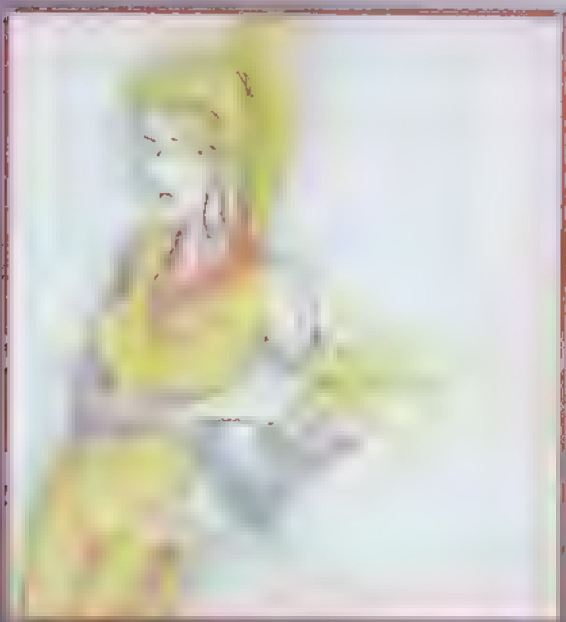


José Vitor Calfa - São Paulo - SP

Um santo errado baixou no meu terreiro e... fiz minha versão da Roll. Mas acho que não está bom o bastante.

<u>Lindalva Campos de Sales - Belém - PA</u>

Imagina se estivesse! Você que me matar do coração, menina? Manda mais, MAIS!



FIZERAM O MEGAMAN DE PALHAÇO! A minha geração cresceu com... a Nintendo e não consegue esquecer de um menininho azul que luta contra o terrível Dr. Willy. Por favor, divulguem o meu zine!

<u>Saulo Michelin - Fanzine Ígneo</u>

<u>Rua Santa Catarina, 565 - Sumarezinho</u>

<u>Ribeirão Preto - SP - CEP 14055-480</u>

Muitos fãs queriam que seguíssemos o roteiro do videogame. Mas e a criatividade, onde fica? Teve um louco por aí dizendo que o Mega que fazemos é pirata, porque não tem autorização da Capcom japonesa! Esclarecendo: a Capcom americana não poderia ter assinado contrato conosco, sem autorização da matriz no Japão! E os nossos roteiros são enviados para lá e voltam com a benção dos deuses do Olimpo Capconiano. Logo, são considerados uma "história alternativa" do azulzinho. Se


CAPCOM



Davi F. da Silva - São Paulo - SP

os donos mundiais da Capcom aprovaram, então eles não são tão maus assim! Saulo, seu fanzine é duca! Já saiu mais? Recomendo prá todos!

De uma escala de 1 a 1.000 eu dou 999. Por que essa nota? Cadê a ação na aventura? Não estou falando que o gibi está chato, mas está faltando uns 20% a mais de ação.

Sérgio João B. Júnior - Curitiba - PR

Também notamos que nosso querido Cursor Azul estava um pouco parado. Mas desde o número 5 a turma toda está pulando mais do que pipoca! Matou a tua fome de ação?

Eu já mandei uma carta pedindo que Mega e Roll namorassem e estou pedindo de novo. Por favor, façam isso por mim! Se quiserem, posso mandar um abaixo-assinado.

Dirce Carolin B. A. Furtado
Rua N, Quadra 50. 16 - Conj. Manoel Plaza
Carapina - Serra - ES
CEP 29160-420

Como daqui por diante o roteiro é meu, talvez... Quem quiser ajudar a Dirce, escreva prá ela!

O Éder Fernandes Luis - Santo Amaro - SP *mandou um desenho safadinho do Mega e da Roll transando em cima de uma moto. Legal pacas, cara! Pena que não dá prá publicar...*

Agradecemos as sugestões enviadas pelos seguintes leitores:

Gislene Vieira de Lima - Santo André - SP

Bruno Luis S. Oliveira - Natal - RN

Bianca Magalhães Freitas - São Jjoão de Meriti - RJ

André Almeida Araújo - Eunápolis - BA

Fernando Lucas Oliveira - Batatais - SP

Todas estas sugestões estão sendo analisadas cuidadosamente pelo lado esquerdo do meu cérebro. E cadê a sua sugestão? Palpite, que a revista muda!

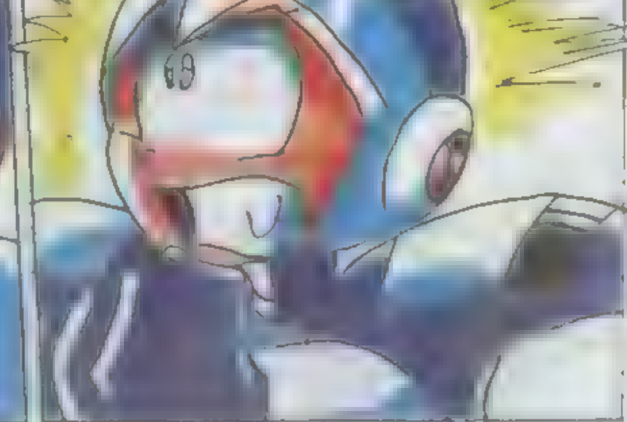












CANGAÇO TECNOLÓGICO? SÓ AQUI


AH, VÃO, É? SEI.




OPA!




AAAIII!!
IDIOTA! DAVA PRA RESOLVER NA DIPLOMACIA!



É NÚMERO 2 PORQUE OS DOIS ATACAM JUNTOS...

PEÃOZADA! FORMAÇÃO MACACHEIRA DOBRADA! NOW!



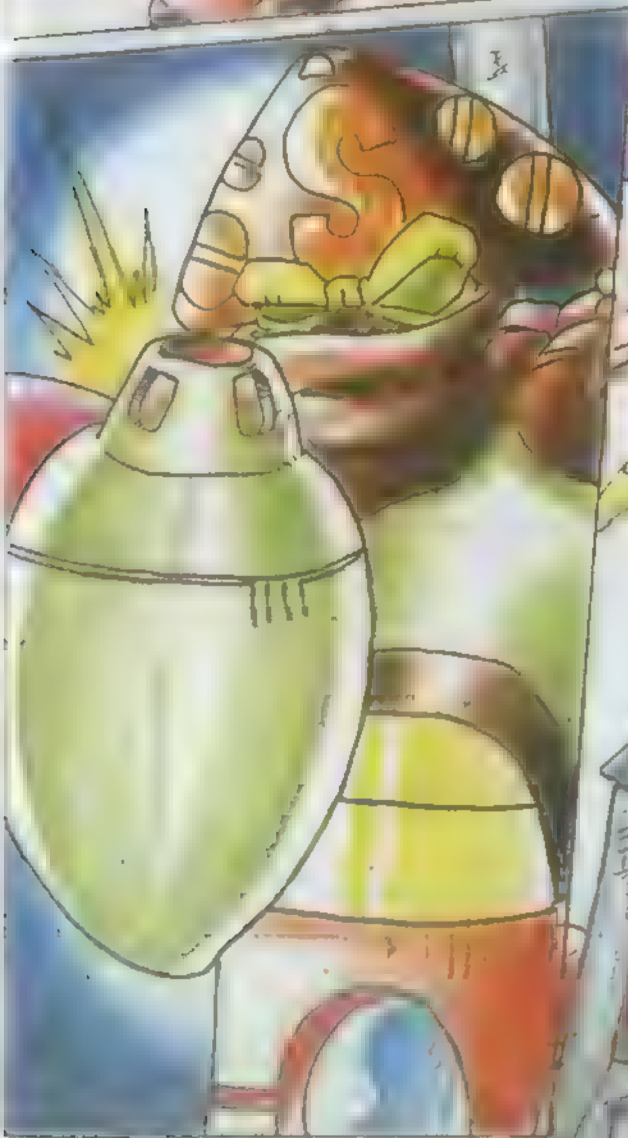




AH · É UM TRANSFORMER, É ?


PEGA ELES, GRANDÃO.


ESSE BABACA SÓ TEM TAMANHO


ELE É TÃO QUIETO...



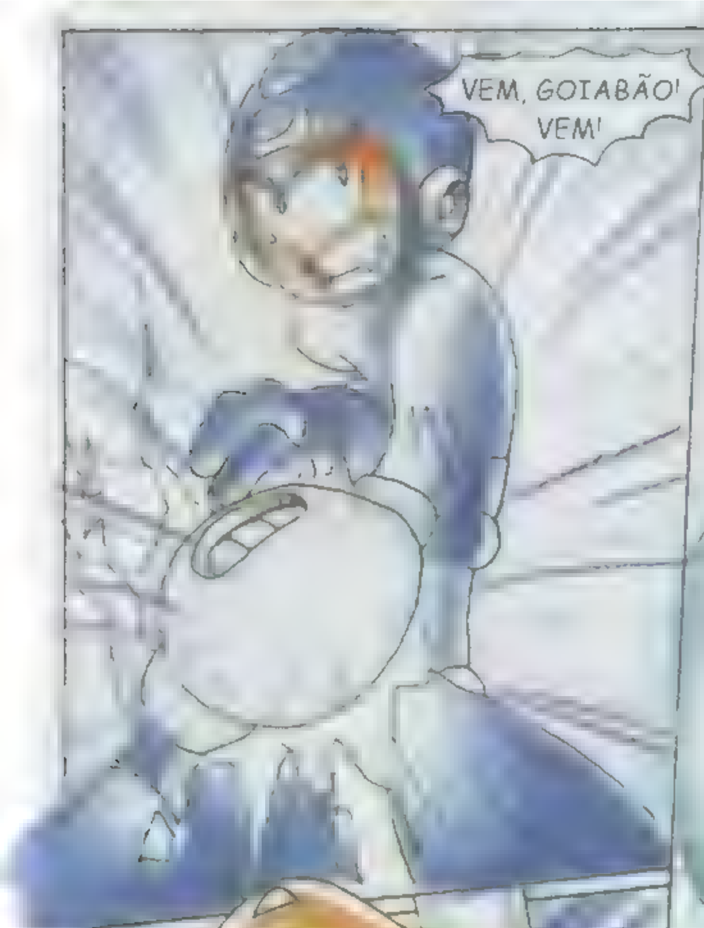








RINDO DE QUÊ, MEU FILHO?









PEQUENINO, MAS INVOCADO...


OXENTE ..
ESSA PEGOU.
NÃO SINHÔ!
RENDE-SE?

TÃO ACHANDO QUE SÓ VOCÊS SÃO BONS?

POF!

IMAGINA

VÃO LEVÁ PORRADA DE MONTÃO!

POU!

E AGORA, É PRA ACABAR!


NÃO!!
LARGA DELES, RAPADURA!!
SINTA O PODER DE ROLL!!
ELA NÃO É MUITO ORIGINAL... MAS PRECISA?!



FALA A VERDADE... FOI NA HORA AGÁ, NÉ?

CALMA, RAPAZES... CÊS VÃO MELHORAR!

É... TE DEVEMOS DESCULPAS...

ONDE É QUE ELES ESCONDEM AQUELAS BAZUCAS? NAS MANGAS?


DESCULPAS? ORA, EU PODIA TER VENCIDO SOZINHO...


AH, É?


OPS! DESCULPE, "MANINHO"...


DESISTO...


E AGORA? O QUE VAMOS FAZER?


ORA, VAMOS PROCURAR O RESTO DA FAMÍLIA...
FIM

CONHECENDO O DESENHISTA



Nome: Fábio Paulino Nunes

Data de nascimento: 03/03/78

Estuda: não! (folgado, hein?)

Altura: 1,72 mts, mais ou menos.

Peso: 68 kg (magrinho!)

Mangás e animes que gosta: Evangelion, Rayearth e Dragon Ball.

O que gosta de fazer: jogar futebol e desenhar.

O que não gosta de fazer: assistir o domingão do Faustão!

O que achou de desenhar o Megaman: foi muito legal, deu trabalho e alguns originais acabaram danificados, mas deu prá terminar!

O que usou para desenhar o Megaman: papel Sulfite, que eu sou podre, lápis 02 e caneta Zig 01 e 05 para arte-finalizar.

O que foi usado para colorir pelo Paulo: Lápis de cor e aquarelável da Faber-Castel

EXPEDIENTE

MEGAMAN - Revista Mensal (e breve, muito breve, quinzenal!)
Criação Exclusiva do Estúdio PPA, que alça vôos cada vez mais altos e em breve terá uma base na Lua!
• Editor Chefe e roteiro Apollo 11: Sérgio Peixoto Silva, com Orlando Tosetto Júnior na co-pilotagem revisando, letreirando e colando balões • Desenho e arte-final Gemini 1: Fábio Paulino Nunes • Pintura Gemini 2: Paulo Henrique R. Marcondes, vulgo "Paulo Paulada", agora de brinco novo.
Mais uma publicação da Editora Magnum, especialmente destinada aos amantes brasileiros do mangá do Megaman! Recuse imitações! Nosso Megaman é o único com garantia de fábrica!
• Diretor Técnico Atlantis: Laércio Gazinhato • Diretor Administrativo-Financeiro Columbia: Carlos Arnaldo N. S. Pares • Editor de Arte Challenger: Fernando Camara • Capa e Diagramação Pppolaris: Andréa Guimarães • Gerente Comercial Sputnik: Luiz Carlos M. Cortez • Contatos Atlas: Flávia Zoé Moss e Sueli Cavicchioli.
Copyright 1996 CAPCOM/Estúdio PPA/Editora Magnum Ltda.
Vedada a reprodução parcial ou total, por quaisquer meios, do conteúdo e das ilustrações desta edição. Copie nosso Meguinha, que o Slasher aparece prá salvar na porrada o irmãozinho plagiado.
MEGAMAN é marca registrada da Editora Magnum Ltda. - da Invernada, 12 - Aeroporto - CEP 04612-060 - São Paulo - SP - Fone: (011) 532-1522 - Fax: (011) 241-8714 - Originais enviados para avaliação não serão devolvidos, a não ser que você banque o upgrade do computador do Peixoto!
Números atrasados? Mande um cheque nominal e cruzado para EDITORA MAGNUM LTDA, no valor de capa do último exemplar em banca! Mande, junto, uma carta com seu nome, endereço completo para entrega, CEP e o número do exemplar que você deseja! O correio é por nossa conta! Faça direitinho, com letra de forma e legível ou... putz! Tô sem piadinhas prá essa! Alguém tem alguma prá me emprestar?
Distribuição exclusiva para todo o Brasil: DINAP
Agora o Megaman tem e-mail próprio! Deixe seu recado, que o tio Orlando responde! megama2@ibm.net
Olhaí o e-mail da ANIMAX! Quem responde é o tio Peixoto: animax@ibm.net
E tem a Homepage da Animax, agora com toneladas de ilustrações de mangá prá você se divertir! Entre lá e faça a festa, que é de graça!
http://animax.simplenet.com/portug/intro.htm

Impresso na Globo Cochrane Gráfica